

خیلواکی



استقلال

www.esteqlaal.net

پنجشنبه ۰۶ اکتوبر ۲۰۲۲

حمید انوری

غدهٔ سرطانی "نجیب" در قلب آسیا

"تپنده زنده بادا قلب آسیا"

این مختصر با اندکی اضافات در قسمت اخیر آن، دوباره نشر میگردد، تا باشد آنهایی متوجه گردند که تلاش می ورزند به گونه های مختلف، اهداف پلید خود را ادامه داده به گمان اینکه گویا "گذشته را صلوات"، اما چنین چیزی هرگز و هرگز مطرح شده نمی تواند و تا عدالت واقعی در آن مرز وبوم اجرا نگردد، آب خوش از گلوی این ملت در بند کشیده شده، هرگز فرو نخواهد رفت. گذشته چراغ راه آینده است! از گذشته ها باید درس گرفت تا آینده بر باد نرود، صلواتی در کار نیست.

تحت عنوان فوق، قطعه شعری را مطالعه کردم که بی نهایت زیبا، گویا، پرمحتوی و دلنشین بوده، از دلی برخاسته و لاجرم بر دلها می نشیند و این روزها کمتر چنین شعر با محتوی و زیبا در دسترس است. به قریحهٔ شعری شاعر، " عبدالله آوا" باید تحسین کرد و به احساس و قریحهٔ شعری او صدآفرین گفت و... و اما چون این کمترین با شعر و شاعری، آشنائی زیادی ندارم و می شود گفت در مورد، بی سواد تشریف دارم، به چند و چون آن اجازهٔ پرداختن ندارم و از صلاحیت من فرسخ ها فاصله دارد، پس به عنوان یک علاقمند به شعر و شاعری و تاریخ و تاریخنگاری، خواهی، خواهی، سوالی پیدا می شود که صمیمانه در این مختصر مطرح میکنم تا باشد پاسخ قناعت بخشی بیابد و این کمترین را از تاریکی در مورد بدر آورد. با در نظر داشت این که گفته اند:

آنکس که نداند و نخواهد که بداند

حیف است چنین جانوری زنده بماند

سوال این گونه مطرح میگردد:

در بیت هشتم این شعر زیبا که لینک آن در عنوان آمده است، چنین می خوانیم:

نجیب و اکبر و میر مسجدی خان

چونیکه مرد میدانست بنام است

در این بیت، "اکبر" و "میر مسجدی خان"، شخصیت های شناخته شده و قابل احترام تاریخ افغانستان بشمار میروند که در آن جای هیچ شک نتواند بود، اما این کمترین هرچند به حافظه خود فشار آوردم، شخصیت تاریخی بنام "نجیب" که قابل احترام باشد، یافته نتوانستم. امید است جناب "آوا" اگر این مختصر از نظر تیزبین شان میگذرد، جواب قناعت بخشی ارائه نموده و این کمترین را از تاریکی بدر آورند.

چند روزی از طرح سوال فوق گذشته بود که دست اندرکاران سایت متذکره که این شعر را نشر کرده بودند، آنرا به تخم چشم خود "اشعار برگزیده" جای دادند، بدون آنکه توجه اندکی مبذول داشته باشند که "شاعر" با شارلتانی فهمیده یا نافهمیده، فرد سادیست، جنایتگستر، ددمنش، دیوانه و از خدا و خلق برگشته ای بنام نامی "نجیب گاو" را دیده به دانسته در کنار نام های مبارک مبارزین ملی افغانستان، فخر هر افغان و سرسپردگان آزادی و عدالت، یعنی "وزیر محمد اکبر خان" و "میر مسجدی خان" که روح شان شاد و یاد شان تا ابد گرامی باد، با زرنگی خاص خود، گنجانیده و نوشته است:

نجیب و اکبر و میر مسجدی خان

چونیکه مرد میدانست بنام است

در تاریخ مبارزتی مردم سلحشور افغان زمین تا امروز به نام "نجیب" برنخورده بودم، اما با درد و دریغ که یک "نجیب" در روزگاران پسین سردچار ملت مظلوم افغانستان گردید که به "نجیب گاو" شهرتی بهم رسانید و به منزله یک غده سرطانی در قلب آسیا عمل کرد که علاج آن فقط بریدن و حذف کردن بود که همانگونه شد و سرزمینی از نابودی کامل نجات یافت و... و اما اینکه چرا جناب "آوا"، یک آوای بی جا سر داده و از حنجره سایت "افغان-جرمن آنلاین" آنرا بیرون داده است، خود سوال یا پرسش دیگریست که هم از جناب "آوا" باید مطرح کرد و هم از مسؤلین سایت متذکره.

قرار دادن نام نامی "نجیب گاو" در کنار نام های مبارزین ملی افغانستان، چه در شعر باشد، چه در نظم و نثر و...، توهین بزرگی بر تمام مبارزین ملی و در نتیجه به تمام مردم مظلوم و سلحشور افغانستان محسوب میگردد و یک بدعت تهوع آور و یک خیانت بزرگ ملی به شمار میرود. و سوال یا پرسش آخر هم اینکه آیا مسئولین سایت متذکره، ذره در همچو موارد احساس مسؤلیت میکنند یا خیر!؟