

خیلواکی



استقلال

[www.esteqlaal.net](http://www.esteqlaal.net)

چهارشنبه ۱۱ می ۲۰۲۲

داکتر فریده نوری

## هر کس از افغانستان است، افغان است

(به جواب نبشۀ یک افغان)

امروز چشمم به یک مضمون تحت عنوان "پشتون ها و پاکستان" افتاد، راست بگویم کاش این مضمون را نمی خواندم. زیرا باعث تأثر و مخصوصاً تأسف عمیقم گردید.

زیرا در این مضمون شاید نویسنده آن به کدام دلیلی بسیار هم سر افغان بودن خود و هم سر نام با مسما و پر افتخار افغانستان قهر و غضب بوده و هر چیزیکه به دهندش آمده آن را به رشته تحریر درآورده و نثار افغانستان و همه باشندگان آن مرز و بوم کرده است. که خدا کند نبشته اش دلیل قهر بودنش به کدام خیر نامیمون بوده باشد و به اصلاح آن اقدام نماید.

از طرف دیگر در مضمون خود، زیادتز از دو شخص ریفرنس داده است:

یکی مایکل بری (Michael Barry) و دیگرش داکتر جاوید است.

در مورد مایکل بری باید بگویم که زیادتزین نبشته هایش بالای میناتورهای هرات و رسامی بهزاد:

Orient mille ans de poésie et de peinture، هزار ساله شرق، رسامی و شاعری

کاشی آبی، Faïences d'azur از تصویر یا چهره های بودا تا مینیاتورها Des figures

Le cantique des oiseaux، منطق الطیر عطار (آواز پرندگان) de Bouddha aux miniatures persanes،

Le royaume d'insolence، دولت شاهی گستاخ و متکبر

Figurative art in Médiéval Islam، تصویر و رسامی در اسلام قرون اوسطی

Massoud، مسعود، Oummah images d'un Islam pluriel، تصاویر مختلف از الهیات

در اسلام این است یک تعداد از کتاب های مایکل بری که به آن ریفرنس داده شده است و جای

افسوس است که به این شخص مراجعه نموده است، زیرا وی فقط از یک حزب سیاسی و مخصوصاً

مسعود پشتیبانی می کرد و می کند.

و یا آقای داکتر جاوید که برای همه معلوم است که گرویده ایران بود، البته در مورد دانشش جای شک نیست، لاکن وی ریفرنس برای افغانستان شده نمی تواند.

اگر این شخص که متأسفانه هموطن گفته نمی توانمش زیرا من افغان و از افغانستان هستم و ایشان منکر آن بودند. می ترسم اگر هموطن خطابش کنم قهر و غضبش را برانگیزم.

لاکن اگر این شخص در همین مملکتی که من زندگی می کنم، یعنی فرانسه، به تاریخ تشکیلیش مراجعه کند می بیند که نام فرانسه از کجا نشأت کرده است و همین فرضیه شامل حال همه ممالک دنیا می باشد.

نام فرانسه از فرانک ها آمده است. فرانک ها کی ها بودند؟

فرانک ها مردمان جرمنیک germanique که در حاشیه امپراطوری ایتالیوی ها ( l'Empire romain ) هنگام هجوم های بزرگ به شکل فدرالی پدیدار گردیدند. در قرن پنجم در زمان پارچه شدن امپراطوری روم، یک قسمت شان شمال گول ها و رومی ها را اشغال و در آن جا اقامت گزین گردیدند، بعداً قلمرو خود را به طرف جنوب توسعه داده و به همین ترتیب یک رول مرکزی را در سر زمینی که بعداً فرانسه نامیده می شود، بازی کردند.

همچنان ریشه اسامی یک تعداد زیاد مکان ها در آلمان از همین فرانک ها (Francs) گرفته شده است. مشهورترین آن فرانکفورت (Francofurt-sur-le- Main) و فرانکونی (Franconie) که به آلمانی (Franken) منطقه که در شمال مونشن موقعیت دارد، گفته می شود.

این را به دلیلی نوشتیم که در همین فرانسه که اقوام بیشماری زندگی می کنند باید هر کدام آن ها بگویند که ما فرانسوی نیستیم و ملک ما هم فرانسه نیست.

در حالیکه افغانستان وطن همه افغان هاست و پشتون ها هم که اکثریت مطلق باشندگان آن دیار هستند و اگر تفرقه اندازی سیاست مدارانی که هر کدام در خدمت یک کشور بیگانه هستند را کنار بگذاریم، بقیه اکثریت مطلق آن سرزمین با همدیگر هیچ مشکلی ندارند.

فلهذا ما همه افغانیم و وطن ما افغانستان است و تا یک نفر افغان از هر قومی که باشد زنده باشد، کس نام افغانستان را از بین برده نمی تواند.

---

استقلال – خیلواکی: داکتر احمد جاوید دیریست که رخ در نقاب خاک کشیده است. وی در داغ ترین روزگار جنگ افغان – روس، در روزگاری که افغانستان را تجاوزگران روسی و غلامان بی مقدار خلقی- پرچی شان به مسلخ هموطنان شریف ما مبدل ساخته بودند و از زمین و زمان و آسمان

کشور خون می بارید، در لندن آرمیده بود و در نشرات چاپی خارج ار افغانستان، مصروف میله  
نوروز و نوشتن "نوروز خوش آئین" و طرز تهیه "سمنک" بود و بگفته "فدوی" شاعر شیرین سخن  
افغان:

دنیا را همه گر آب بَرَد "فدوی" را خور و پف خواب بَرَد